

A vizsgára bocsátás feltételei – a félév során folyamatosan végzett munka

1. Szabásminta kicsiben

Mellévarrott/ nyakba varrott ujjú ing szabása

Cifraszűr szabása

Suba szabása

2. Mintagyűjtés (tárgytípus, tájegység, forrás megnevezésével)

- 10 lap erdélyi textil- és viseletkultúra: 3 moldvai csángó (1 szöttes, 1 hímzés, 1 bőrruha)
2 székely (1 szöttes, 1 hímzés)
1 mezőszegi (1 hímzés)
1 torockói (1 hímzés)
3 kalotaszegi (1 hímzés, 1 bőrruha, 1 szűr minta)
- 3 lap alföldi textil- és viseletkultúra: 2 (1 szűcs- és 1 szűr minta)
1 kalocsai (hímzés)
- 4 lap felvidéki textil- és viseletkultúra 2 matyó (2 hímzés vagy 1 hímzés, 1 bőrruha)
2 palóc (1 hímzés, 1 bőrruha)
- 5 lap dunántúli textil- és viseletkultúra 2 sárközi (2 hímzés vagy 1 hímzés, 1 szöttes)
1 rábaközi (hímzés)
2 dél-dunántúli (1 hímzés, 1 bőrruha)
- 1 lapon 3 női és 2 férfi táji népviseletről árnyképszerű sziluett-rajz

3. Tervezés (öltözék terv,

- A./ A tervezés alapjául szolgáló mintagyűjtés
Minden tervhez szükséges a kiindulási inspiráció
- B./ Minimum 3 tervrajz elkészítése
Vagy 1 darab megvalósított terv

Minden mintarajz és terv egy külön lapon szerepeljen, a legfontosabb információk feltüntetésével (tájegység, település + tárgytípus (pl. ing, párnahéj) + forrás megjelölése (könyv, Néprajzi Múzeum adatbázisa tárgy leltári száma) + kor)
A mintarajzok és a tervek szabadkézzel készüljenek.

A mintagyűjteményt a 2 nappal a vizsga előtt kérem a nevemre a Néprajzi Múzeum portáján leadni!